

# LORE Azuloia

**LORE TRADICIONALAK Gurutzatua-Turbantea Bandak** bi zabaleratara eraman daiteke, atzeko aldean dituen tolesturei esker. Horiek aukera ematen dute zabaltzeko eta turbante baten antz handiagoa izateko.

- **Materialak**: Aurpegi estanpatua: OIHAL JAPONIARRA %100 kotoia | Aurpegi leuna: %100 kotoia.
- **Sinbolismoa:** LORE-ESTANPAZIO TRADIZIONALETAN, Japoniako ehungintzaren tradizioaren sinboloak biltzen dira, gustu bikaineko tonu eta koloreen konbinazioarekin

Read More

**SKU:**

**Price:** 32,00€

**Stock:** instock

**Categories:** Banda Gurutzatuak, Lore tradizionala

**Tags:** Azuloia, banda, banda gurutzatua, bizitza-luzera , ehun-tradizio japoniarra, gereziondo-lorea, kanokoa, Kotoia, krisantemoak, oihan japoniarrak, oparotasuna, peoniak, seigaiha, tsurua, turbantea, Urdinxka

## Product Description

**LORE TRADICIONALAK Gurutzatua-Turbantea Bandak** bi zabaleratara eraman daiteke, atzeko aldean dituen tolesturei esker. Horiek aukera ematen dute zabaltzeko eta turbante baten antz handiagoa izateko. Goma erregulatzailea du atzealdean, buru bakoitzean ondo doitzeko. Eramateko oso erosoa den eta asko edertzen duen banda da. **Materialak**:

- Aurpegi estanpatua: OIHAL JAPONIARRA %100 kotoia
- Aurpegi leuna: %100 kotoia.

**Sinbolismoa:** LORE-ESTANPAZIO TRADIZIONALETAN, Japoniako ehungintzaren tradizioaren

sinboloak biltzen dira, gustu bikaineko tonu eta koloreen konbinazioarekin. Hauek aurki ditzakegu:

- Peoniak (zoriontasuna, aberastasuna, noblezia sinbolizatzen dute)
- Krisantemoak (Bizitza-luzera eta gaztetzea)
- Gereziondoa (udaberria, bizitzaren iheskortasuna)
- Ehun-patroien zatiak, hala nola kanokoa eta seigaiha (aurrerago azalduko ditugunak), kurrilekin (Tsuru) eta Fuji mendiarekin batera, urre-kolorez irudikatuta kolore noble bat delako eta bizitza-luzera eta oparotasunaren ikur delako.

---